



LIGHT TO SEE AND FEEL

mai®
arquitetura de Iluminação

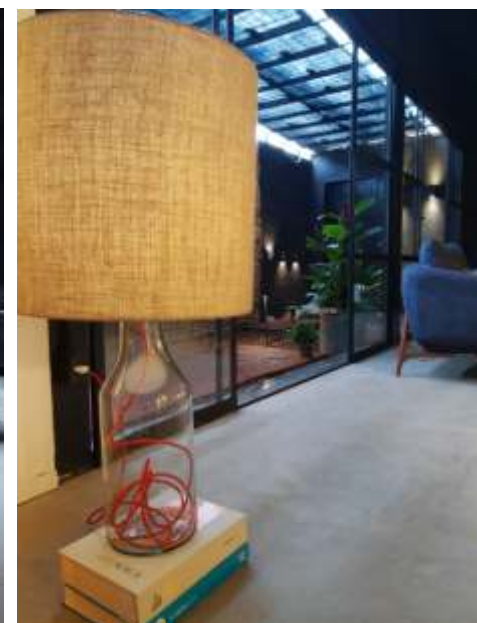
Luz para ver e sentir

Escritório de consultoria/projeto luminotécnico
e iluminação arquitetural

Lighting Design

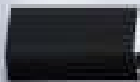


rua Campos Sales, N 1504 Boa Vista São José do Rio Preto SP



n o s s a s
CONQUISTAS
fazem parte
da n o s s a
HISTORIA

mai[®]
arquitetura de Iluminação



SERVIÇOS

PROJETO DE :

LUMINOTÉCNICA
ILUMINAÇÃO ARQUITETURAL
ILUMINAÇÃO URBANA
RETROFIT
CONSULTORIA TÉCNICA LUMINOTÉCNICA
ASSESSORIA TÉCNICA LUMINOTÉCNICA
ANALISE
AVALIAÇÃO DE FORNECEDORES

mai[®]
arquitetura de Iluminação

Amamos conhecimento e estamos sempre em busca de ampliar nossos estudos e nosso know-how

CONCEITO

Conhecimento técnico, sensibilidade e comprometimento com o resultado são fundamentais para o desenvolvimento de um excelente **projeto de iluminação**.

É com base nestes princípios que o escritório especializado na criação de **projetos luminotécnicos**, atua nas áreas residencial, comercial, urbana entre outras.

Na implantação luminotécnica, a criatividade assume o protagonismo e norteia todo o processo, proporcionando algo especialmente desenvolvido para cada cliente.

A busca por resultados que conciliem qualidade estética, valorizando a arquitetura, gerando conforto visual e uso racional de energia, são os principais objetivos do **arquiteto de iluminação Lighting Designer Maiquel Alexandre**, ao elaborar soluções luminotécnicas para seus clientes, que tem suas necessidades e expectativas atendidas com seriedade e dedicação.

Graduado em Arquitetura e urbanismo e Pós graduado com título de especialista em Arquitetura de Iluminação, formado no Rio de Janeiro, busca sempre soluções, linguagens e resultados diversos para um objetivo comum: a eterna busca pela harmonia entre a técnica e estética.



mai[®]
arquitetura de Iluminação

The Power
Of Light
To Transform



HISTORIA

MAI – Maiquel Arquitetura de Iluminação



Fundado pelo lighting designer Maiquel Alexandre, nosso escritório de consultoria e projetos de iluminação artificial para espaços arquitetônicos nasceu com o propósito de transformar ambientes por meio da luz.

Com uma trajetória iniciada no final dos anos 2000, Maiquel acumula vasta experiência no universo da iluminação arquitetônica. Formado pela Universidade Paulista (UNIP) em 2009, ele aprofundou seus conhecimentos ao longo dos anos e, em 2013, concluiu a pós-graduação em Arquitetura de Iluminação pela Universidade Veiga de Almeida, no Rio de Janeiro.

Nessa jornada, especializou-se em Lighting Design e consolidou parcerias com nomes de destaque, como o renomado arquiteto José Luiz Galvão. Em 2018, nasceu a MAI – Maiquel Arquitetura de Iluminação, um escritório dedicado ao desenvolvimento de projetos de iluminação que respondem a uma diversidade de necessidades arquitetônicas e humanas. Nosso compromisso vai além da estética.

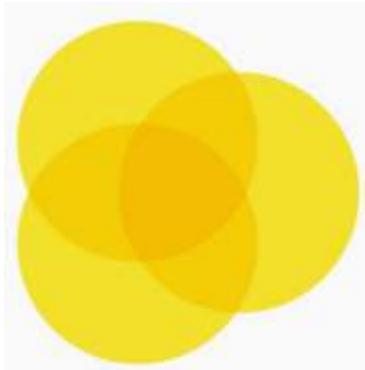
Projetamos luz para preservar, elevar e proteger o ser humano, considerando suas necessidades psico-biológicas.

Acreditamos que a harmonia visual, a plasticidade da luz e a preservação ambiental são pilares fundamentais para um ambiente equilibrado e acolhedor. Valorizamos a simbiose entre arquitetura e iluminação, criando projetos que refletem a identidade e os anseios de cada cliente.

Trabalhamos sempre alinhados às mais modernas recomendações técnicas nacionais e internacionais, garantindo soluções inovadoras e eficientes. Nosso trabalho foi reconhecido com o Prêmio ABILUX de projetos de iluminação, que destaca e valoriza a excelência no Lighting Design.

Nosso projeto se destacou entre os participantes, reafirmando nosso compromisso com a qualidade e eficiência na iluminação arquitetônica. Na MAI, acreditamos que a luz transforma espaços e experiências.

E é com essa filosofia que seguimos iluminando caminhos.



ETAPA DE CONCEPÇÃO PROJETO

Reunião de Start de Projeto de apresentação de equipe e do empreendimento.

Apoio à concepção do projeto (empreendimento)

Recebimento de desenhos (etapa de anteprojeto) ou projeto básico do profissional de arquiteta responsável pela obra e projeto :

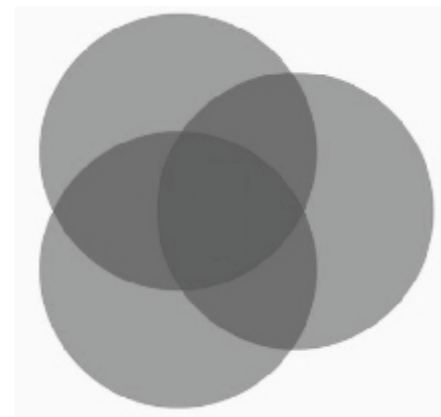
- projeto arquitetura (cortes, vistas, elevações, detalhes , maquete eletrônica)
- projeto interiores (layout de ocupação, para fins de conhecimento e entendimento dos usos e fluxos pertinentes a cada ambiente)
- projeto estrutural
- projeto hidráulico
- projeto paisagismo
- projeto ar condicionado

Recebimento dos projetos acima de forma eletrônica (AutoCAD) e impressa.

Recebimento de especificações técnicas preliminares referentes aos materiais a serem adotados para os revestimentos dos pisos, paredes e tetos, correspondentes pé direito dos ambientes.



ETAPA DE CRIAÇÃO





mai[®]
arquitetura de Iluminação

- Estabelecimento do Programa de Necessidades, sob o ponto de vista Luminotécnico.
- Determinação de diretrizes em função de Normas Técnicas, aproveitamento da Luz Natural, horários de funcionamento, layouts e necessidades de suplementação através dos sistemas de iluminação artificial controlados e automatizados.
- Estabelecimento dos níveis de iluminância a serem utilizados em todos os ambientes interiores e exteriores do empreendimento.
- Concepção geral de cada um dos sistemas de iluminação a serem expostos.

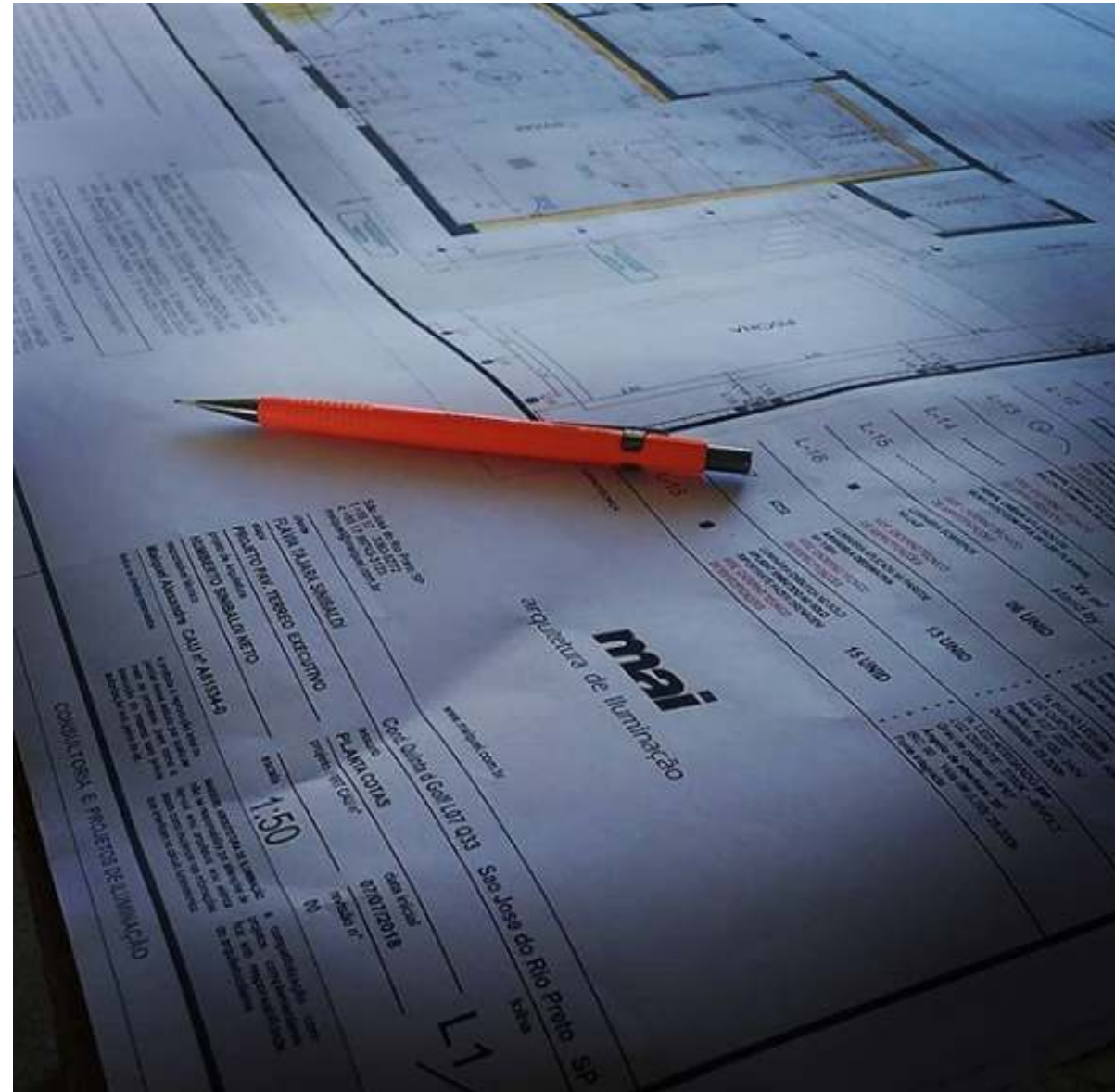


Lighting Designer arquiteto de Iluminação

é o profissional responsável por transformar as expectativas relacionadas à luz em soluções técnicas e tecnológicas integradas à arquitetura.

Projeto de Iluminação (luminotécnica)

consiste na definição das camadas de luz artificial que irão se sobrepor ao projeto arquitetônico, potencializando suas qualidades estéticas e funcionais através do uso racional dos recursos disponíveis.





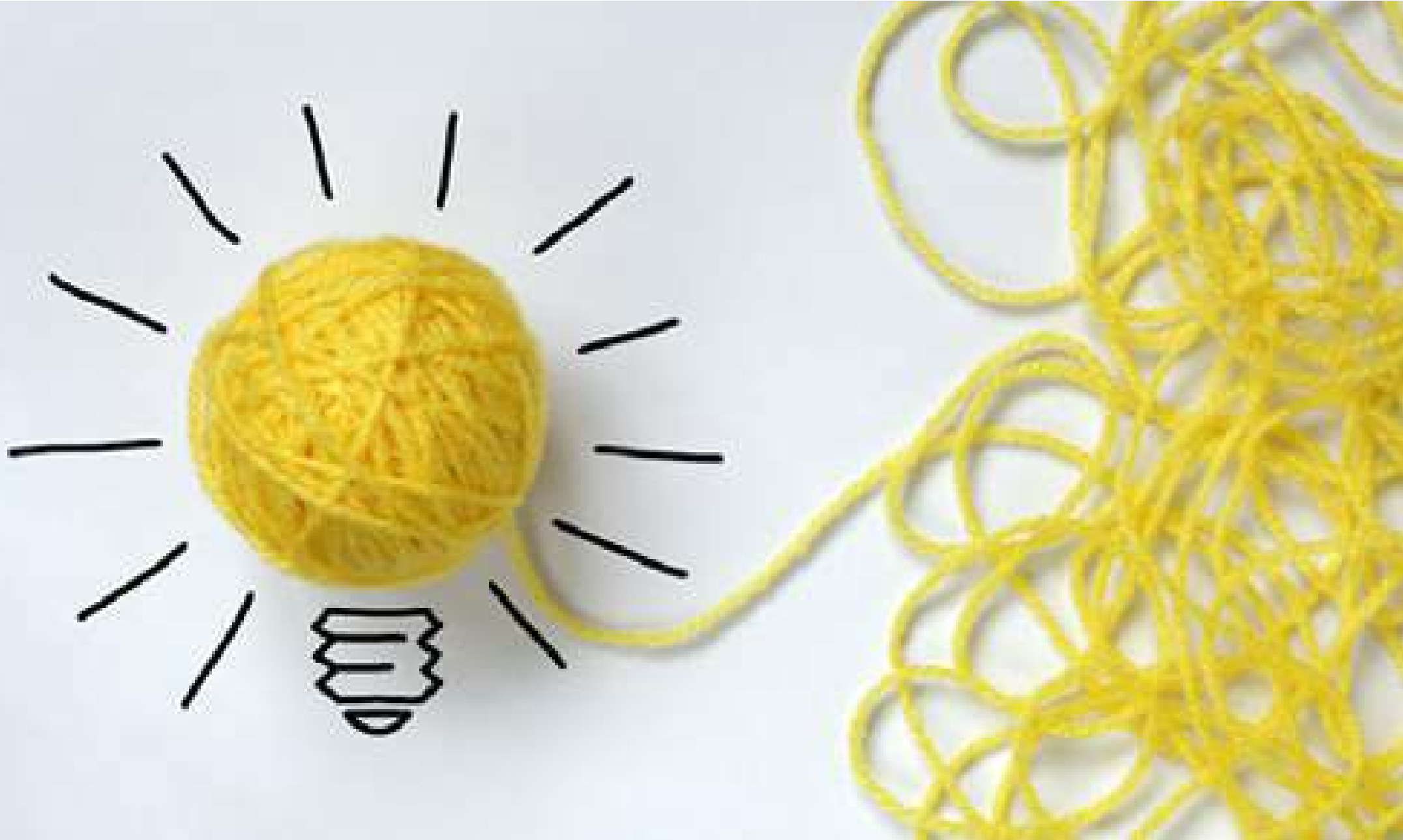
feedback

não é somente amar o que fazemos, mas é sobre o detalhe que faz tudo ser diferente.

o conceito minimalista de onde surge o máximo, o complicado que se torna delicadamente simples, não é sobre a luz, é sobre o fascínio que ela exerce;

a luz surge e transforma os ambientes de forma surpreendente.

Buscamos a excelência em nossos projetos de iluminação, também em nossos parceiros arquitetos e clientes, de forma que a sinergia com outras equipes se reflita em resultados de impacto.



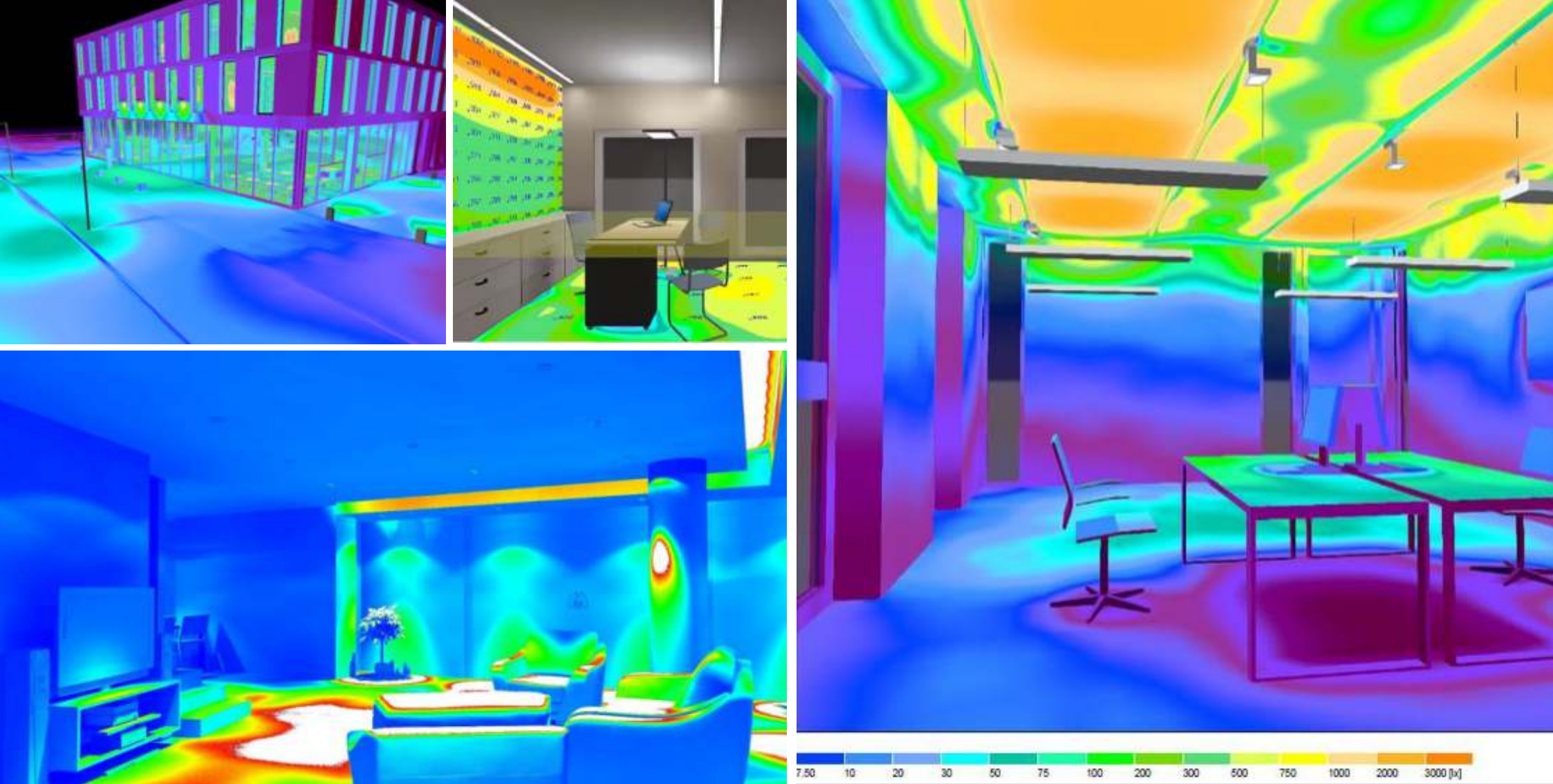
ENTREVISTA COM O CLIENTE / ARQUITETO

PROJETO CONCEITUAL

mai[®]
arquitetura de Iluminação

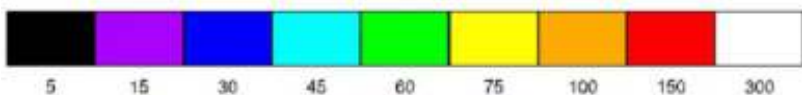
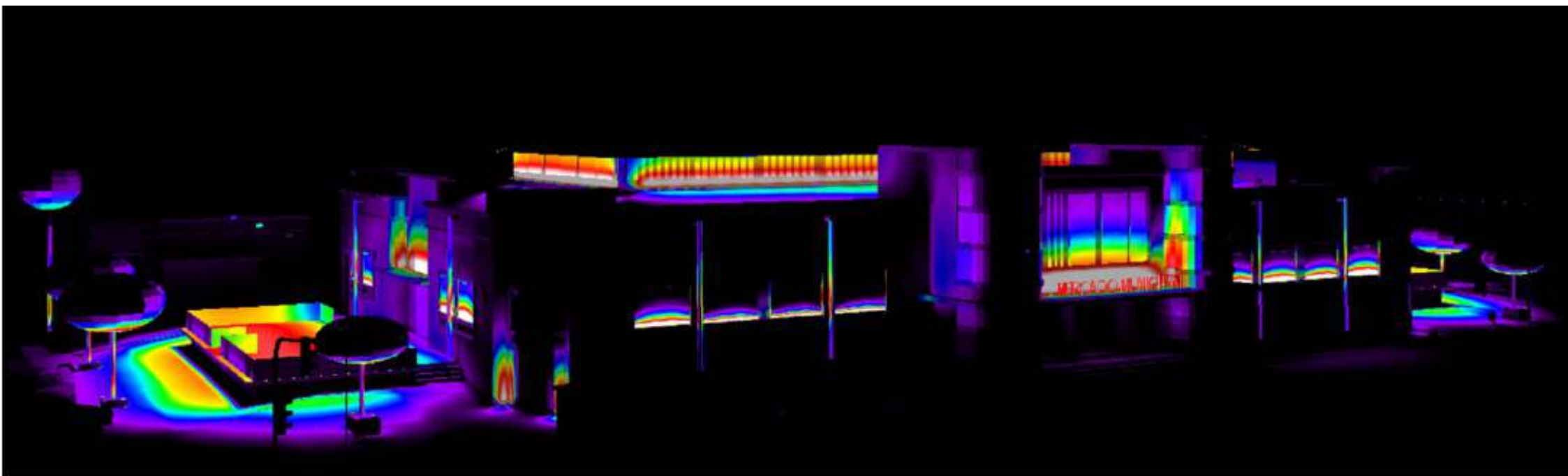
Foco

Nossa linha condutora é a iluminação de arquitetura, mas sempre buscamos o desafio de ir além, proporcionar algo que desperte um olhar que não seja estático no espaço arquitetônico.



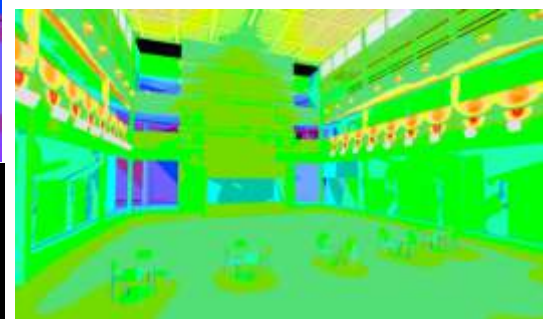
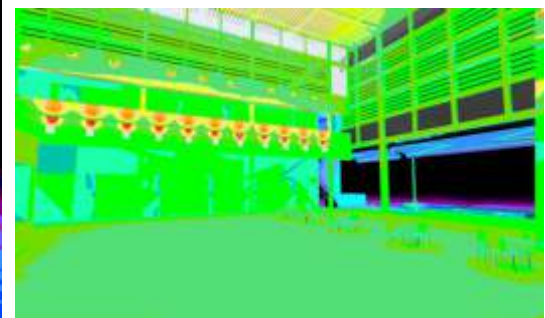
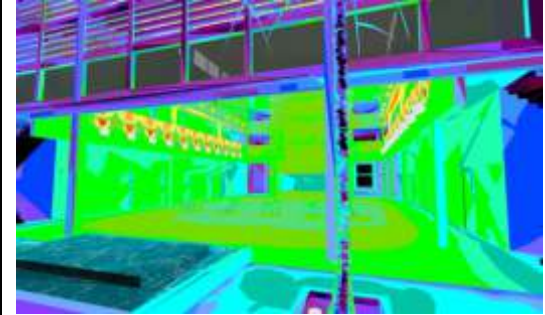
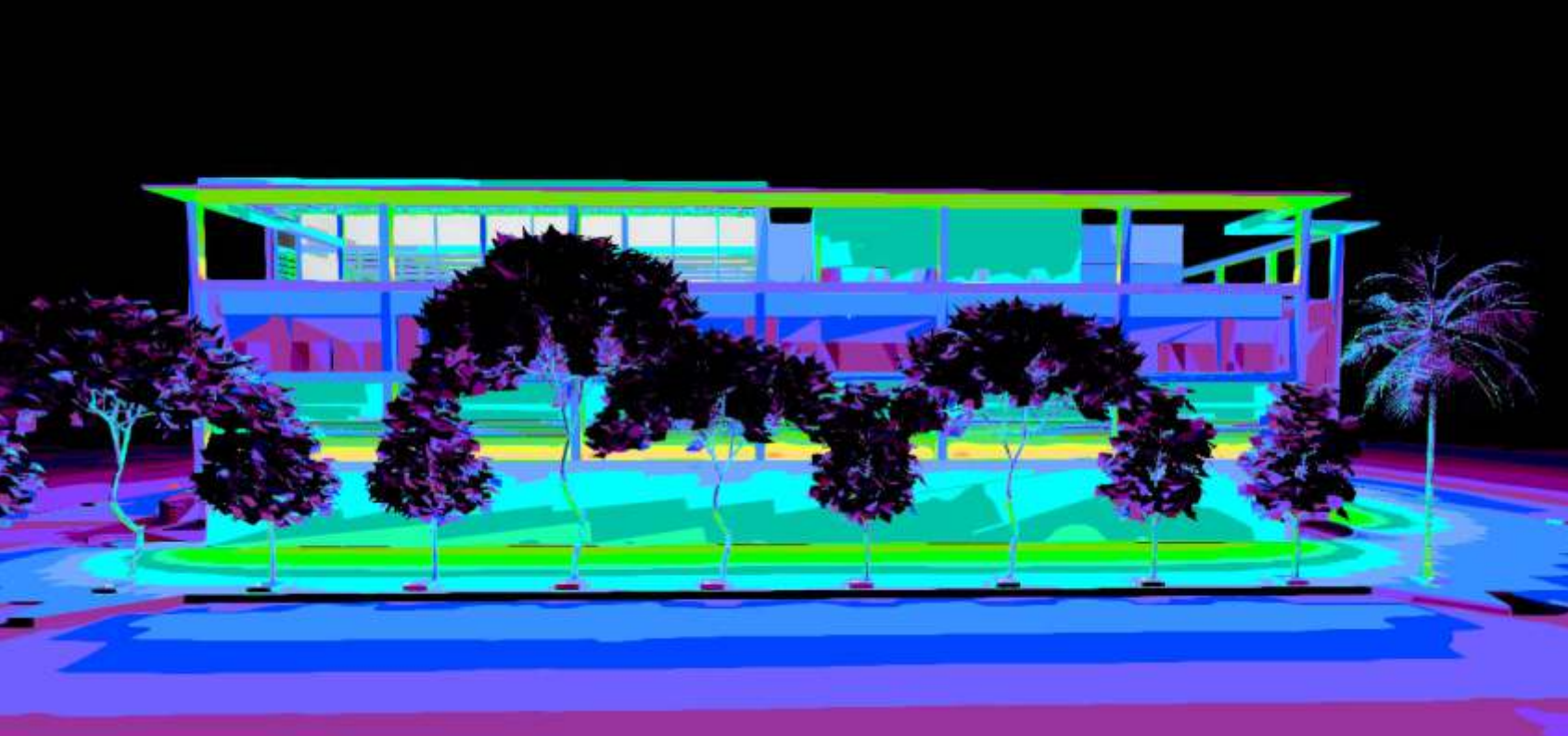
REPRESENTAÇÃO GRAFICA

Nuances de luz, representadas pelo grafico acima, mostra camadas de luz, são um conjunto de informações técnicas necessárias a compreensão para fins de apreciação e definição por parte da arquiteta(o) e do(a) cliente.



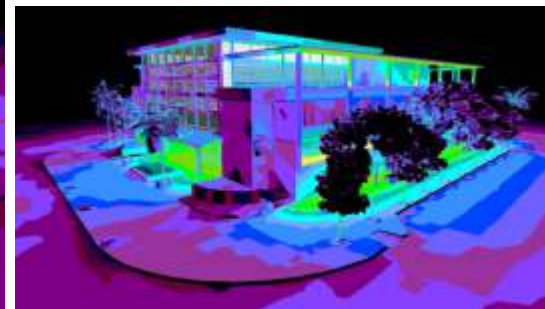
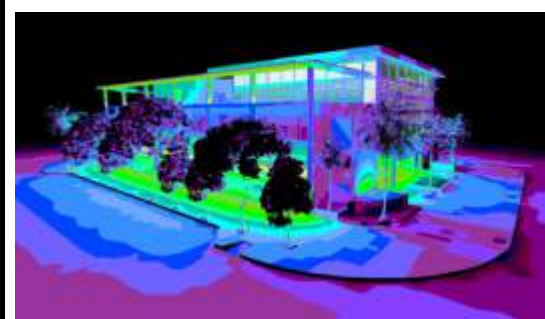
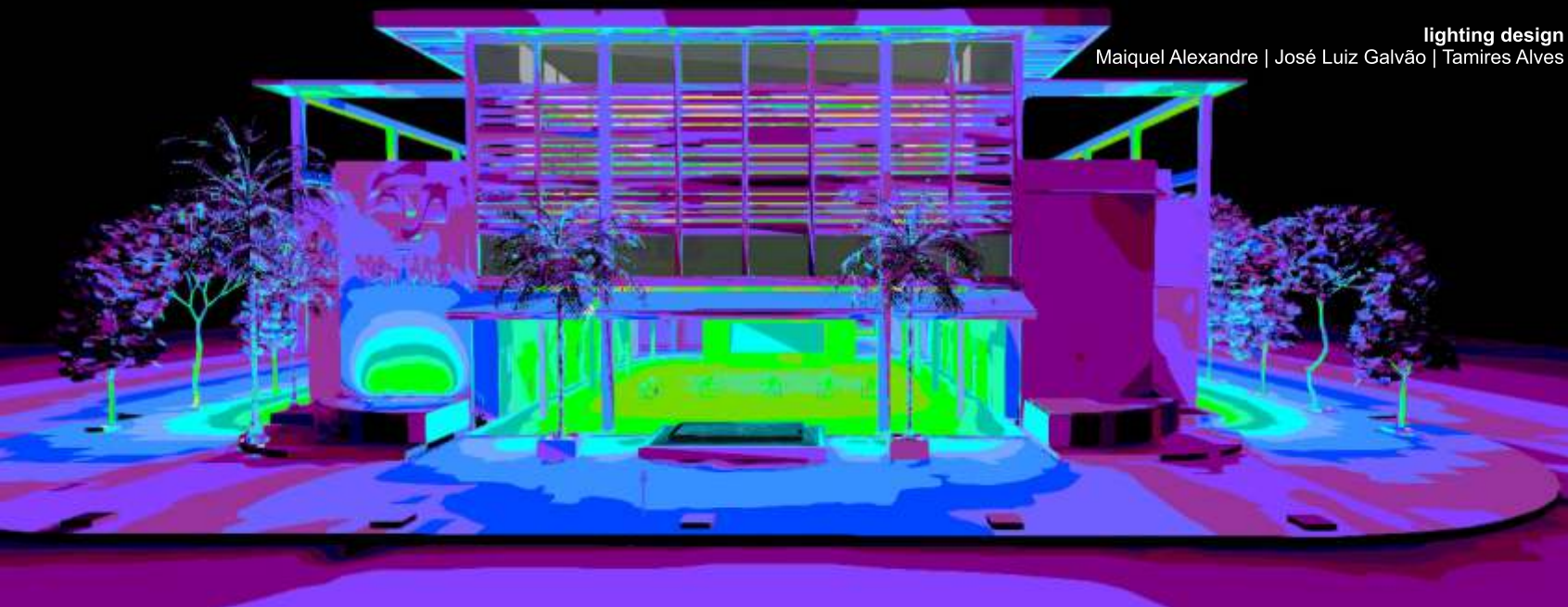
5 15 30 45 60 75 100 150 300

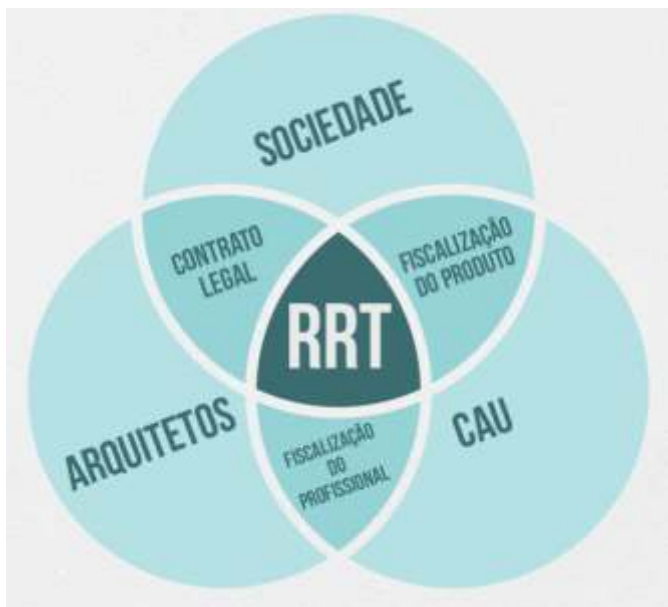
lx



empreendimento
CENTRO EMPRESARIAL PENÍNSULA OPEN MALL
Rio de Janeiro

lighting design
Maiquel Alexandre | José Luiz Galvão | Tamires Alves





Associação
Brasileira de
Arquitetos de
iluminação

membro aspirante
da AsBAi desde 2007;

www.asbai.org

REGISTRO DE RESPONSABILIDADE TÉCNICA RRT

o registro de responsabilidade técnica é o documento que comprova que os projetos, obras ou serviços técnicos de arquitetura e urbanismo possuem um responsável devidamente habilitado e com situação regular perante o Conselho para realizar tais atividades.

É uma proteção à sociedade e confere legitimidade ao profissional, fornecendo segurança técnica e jurídica para quem contrata e para quem é contratado.

mai[®]
arquitetura de Iluminação

PHOTO
DE PROJETOS
ILUMINAÇÃO
REALIZADOS



mai[®]
arquitetura de Iluminação



retrofit

Obra

Teatro Municipal Humberto Sinibaldi Neto

lighting designer

Maiquel Alexandre



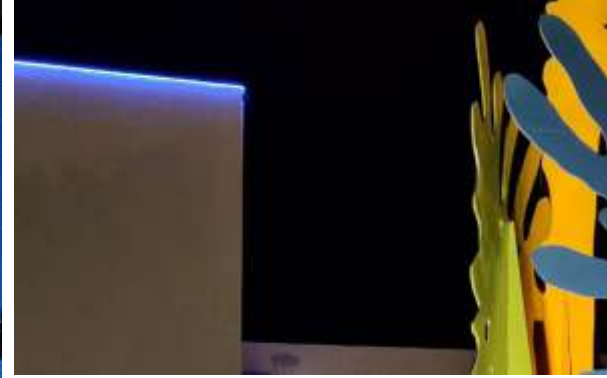
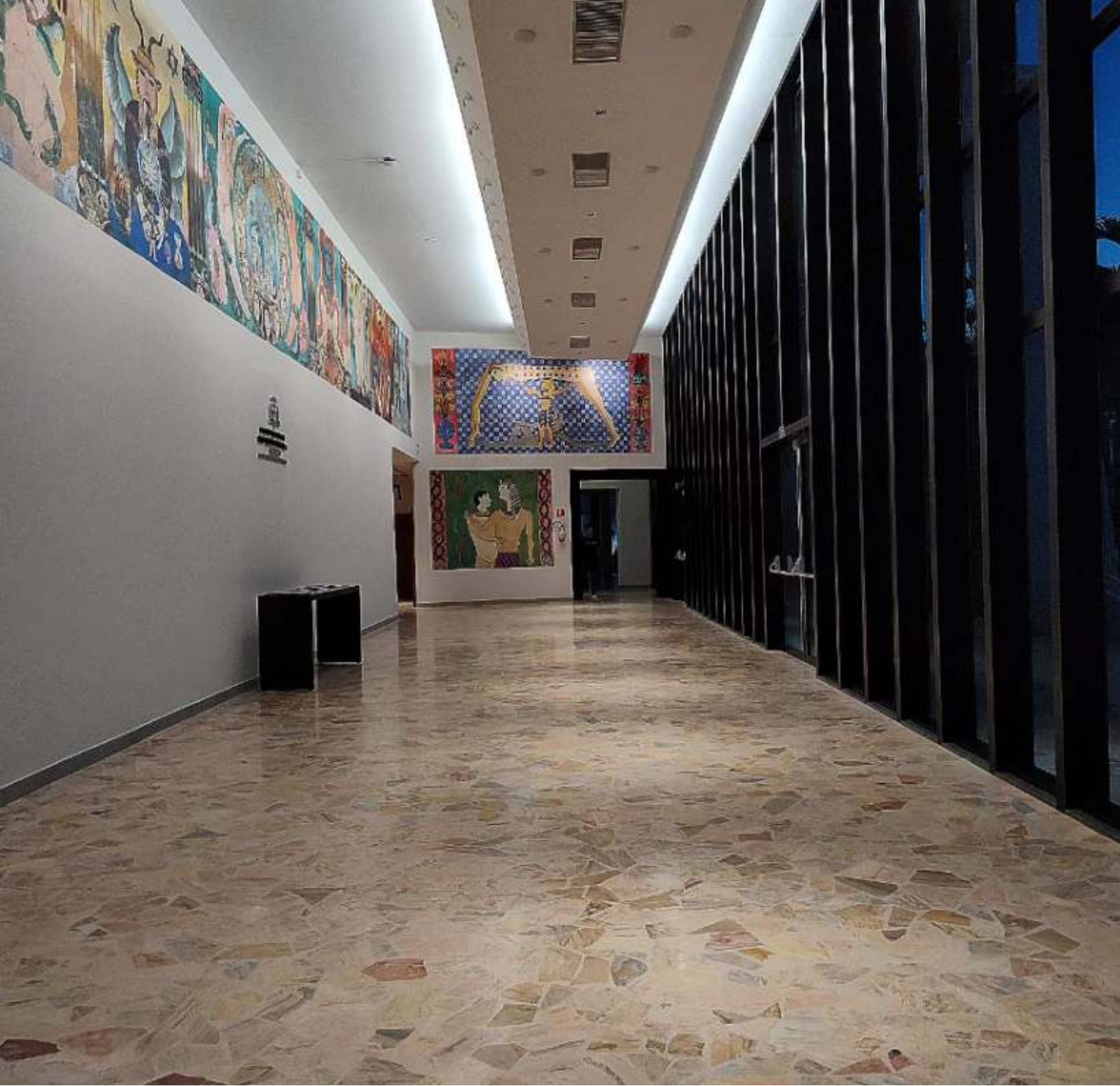
retrofit

Obra

Teatro Municipal Humberto Sinibaldi Neto

lighting designer

Maiquel Alexandre





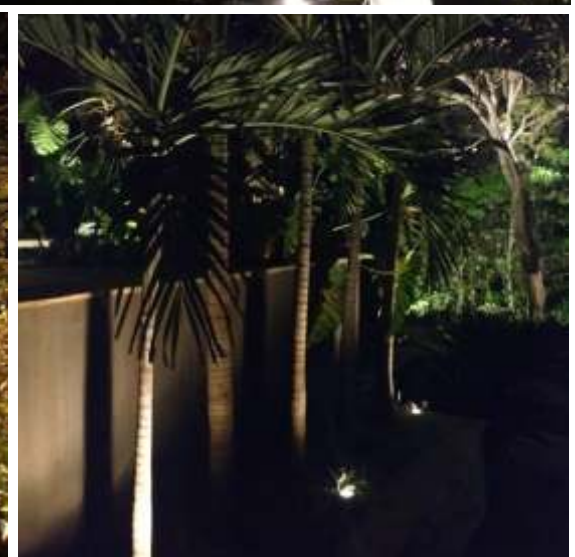
retrofit

Obra

Teatro Municipal Humberto Sinibaldi Neto

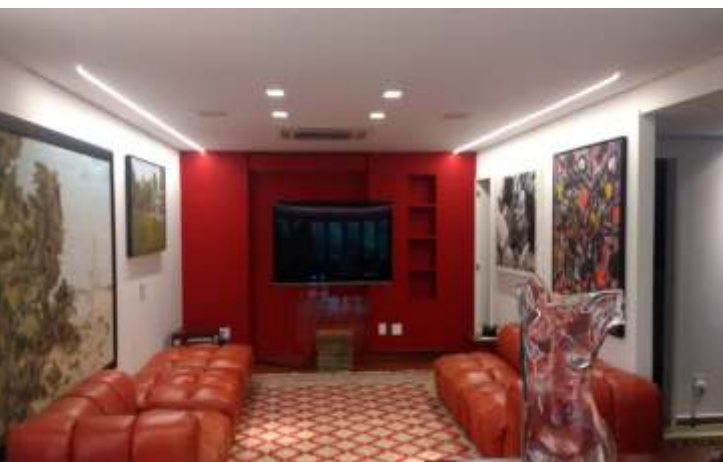
lighting designer

Maiquel Alexandre



retrofit
obra
Fazenda Amazonas

lighting design
Maiquel Alexandre



PRÊMIO
ABILUX
PROJETOS DE
ILUMINAÇÃO
2019



PRÊMIO
ABILUX
PROJETOS DE
ILUMINAÇÃO
2019

retrofit
obra
Fazenda Amazonas

lighting design
Maiquel Alexandre



retrofit
obra
Fazenda Amazonas

lighting design
Maiquel Alexandre





retrofit
obra
Fazenda Amazonas

lighting design
Maiquel Alexandre



retrofit
obra
Fazenda Amazonas

lighting design
Maíquel Alexandre

arquitetura

Ibanez Razzera

Interiores e design

Tatiana Amorim & Lais Dalto

Paisagismo

Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design

Maiquel Alexandre

MOBILIA22

arquitetura

Ibanez Razzera

Interiores e design

Tatiana Amorim & Lais Dalto

Paisagismo

Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design

Maiquel Alexandre

arquitetura
Ibanez Razzera
Interiores e design
Tatiana Amorim & Lais Dalto
Paisagismo
Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitetura
Ibanez Razzera
Interiores e design
Tatiana Amorim & Lais Dalto
Paisagismo
Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitetura
Ibanez Razzera
Interiores e design
Tatiana Amorim & Lais Dalto
Paisagismo
Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design
Maiquel Alexandre



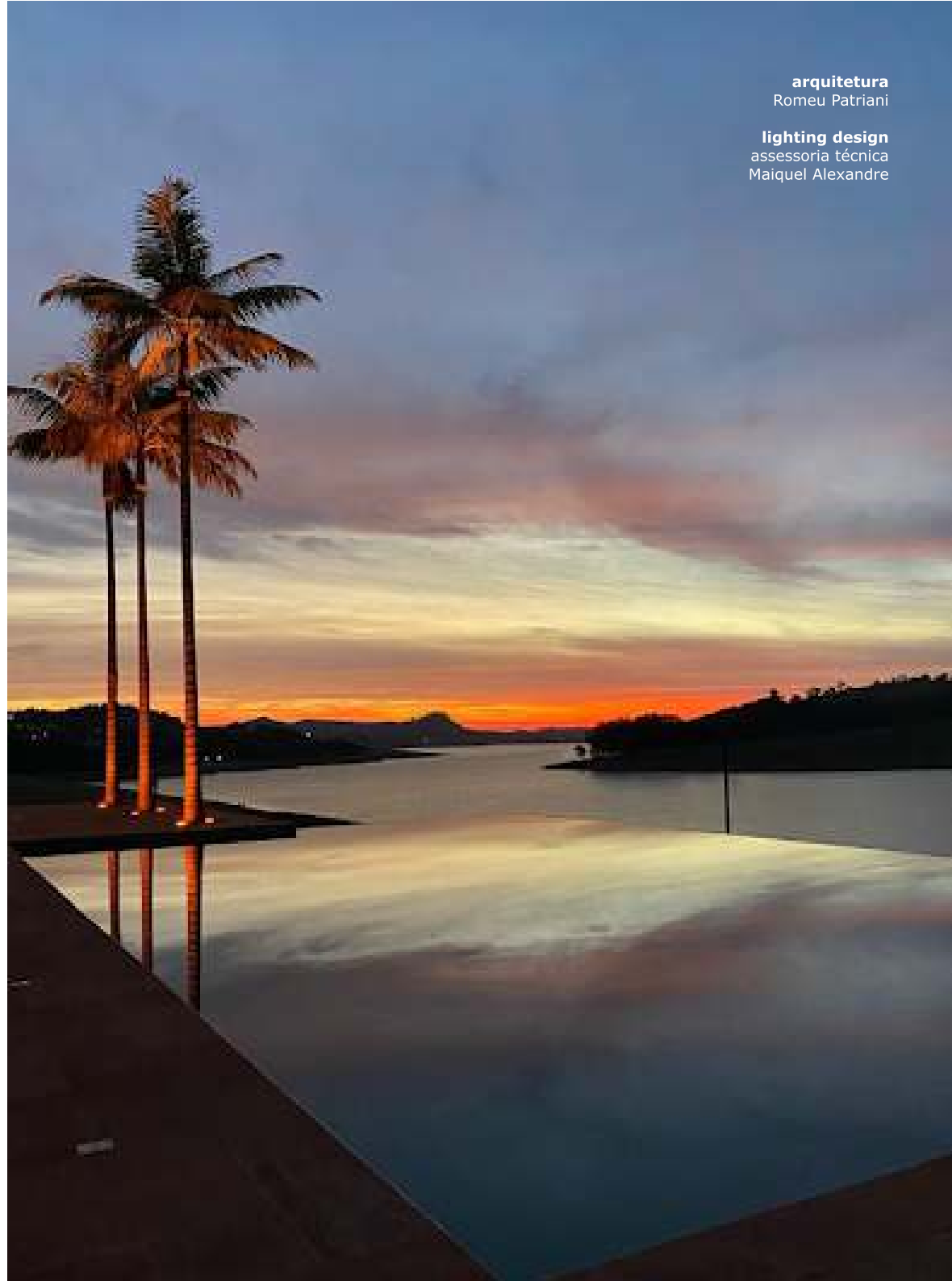
arquitetura
Ibanez Razzer
Interiores e design
Tatiana Amorim & Lais Dalto
Paisagismo
Leandro Reis (LAPA GARDEN)

lighting design
Maiquel Alexandre

arquitetura
Romeu Patriani

lighting design
assessoria técnica
Maiquel Alexandre





arquitetura
Romeu Patriani

lighting design
assessoria técnica
Maiquel Alexandre



arquitetura
Solange Cálío Arquitetos

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitetura
Solange Cálío Arquitetos

lighting design
Maiquel Alexandre





arquitetura
Solange Cálío Arquitetos

lighting design
Maiquel Alexandre





arquitetura
RBTO Arquitetos / Roberto Magalhães

lighting design
Maiquel Alexandre



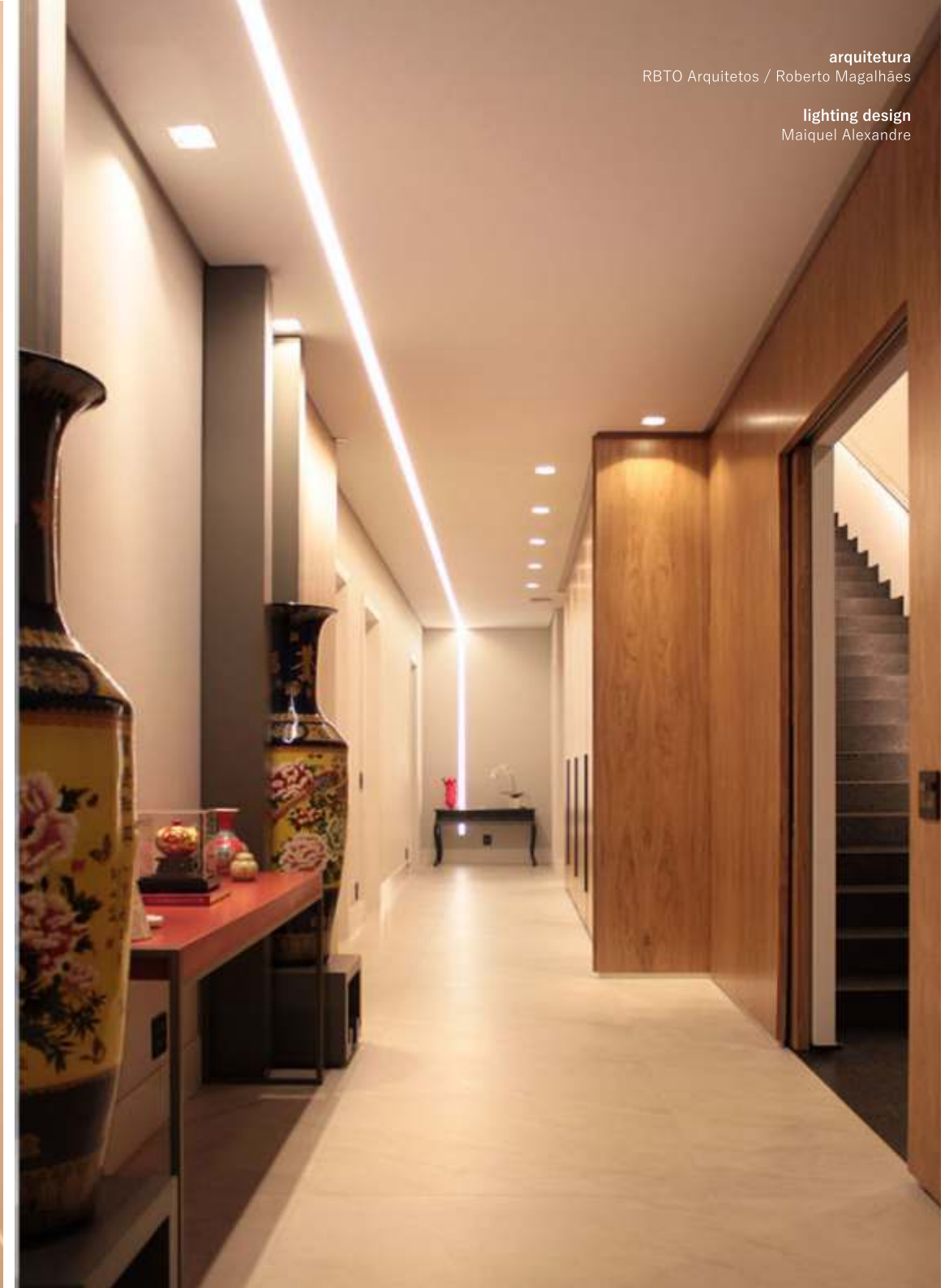
mai
ARQUITETURA DE ILUMINAÇÃO



arquitetura
RBTO Arquitetos / Roberto Magalhães

lighting design
Maiquel Alexandre





arquitetura
RBTO Arquitetos / Roberto Magalhães

lighting design
Maiquel Alexandre



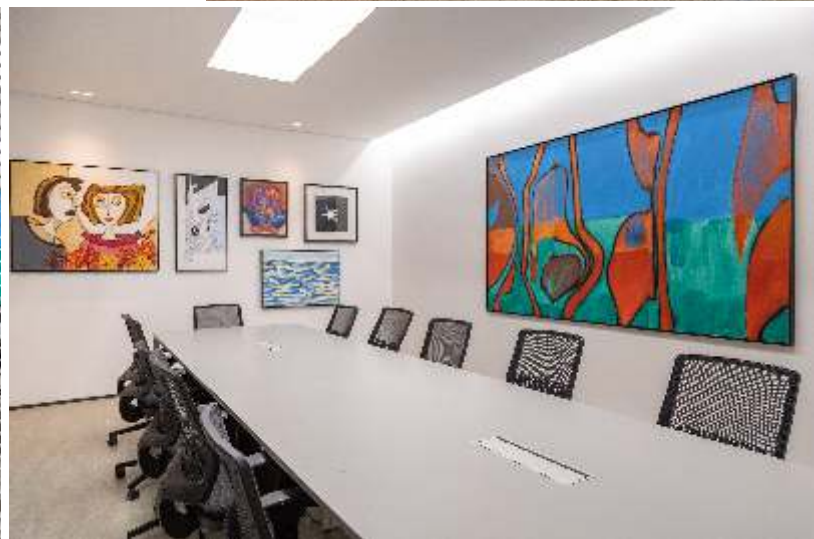


arquitetura
Roberto Magalhães

arquitetura Interiores
Juliano Reis

Escritório : RBTO
arquitetura e interiores

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitetura
Roberto Magalhães

arquitetura Interiores
Juliano Reis

Escritório : **RBTO**
arquitetura e interiores

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitetura
Roberto Magalhães

arquitetura Interiores
Juliano Reis

lighting design
Maiquel Alexandre

Escritório : RBTO
arquitetura e interiores



arquitectura
Lima Bueno

lighting design
Maiquel Alexandre





arquitetura e interiores
Teresa Espada

lighting design
Maiquel Alexandre

arquitectura e interiores
Teresa Espada

lighting design
Maiquel Alexandre



TRAFAL
LUMINARIAS Y ILUMINACIÓN

arquitetura
Vanessa Paiva / Fabio Figueiredo

lighting design
Maiquel Alexandre





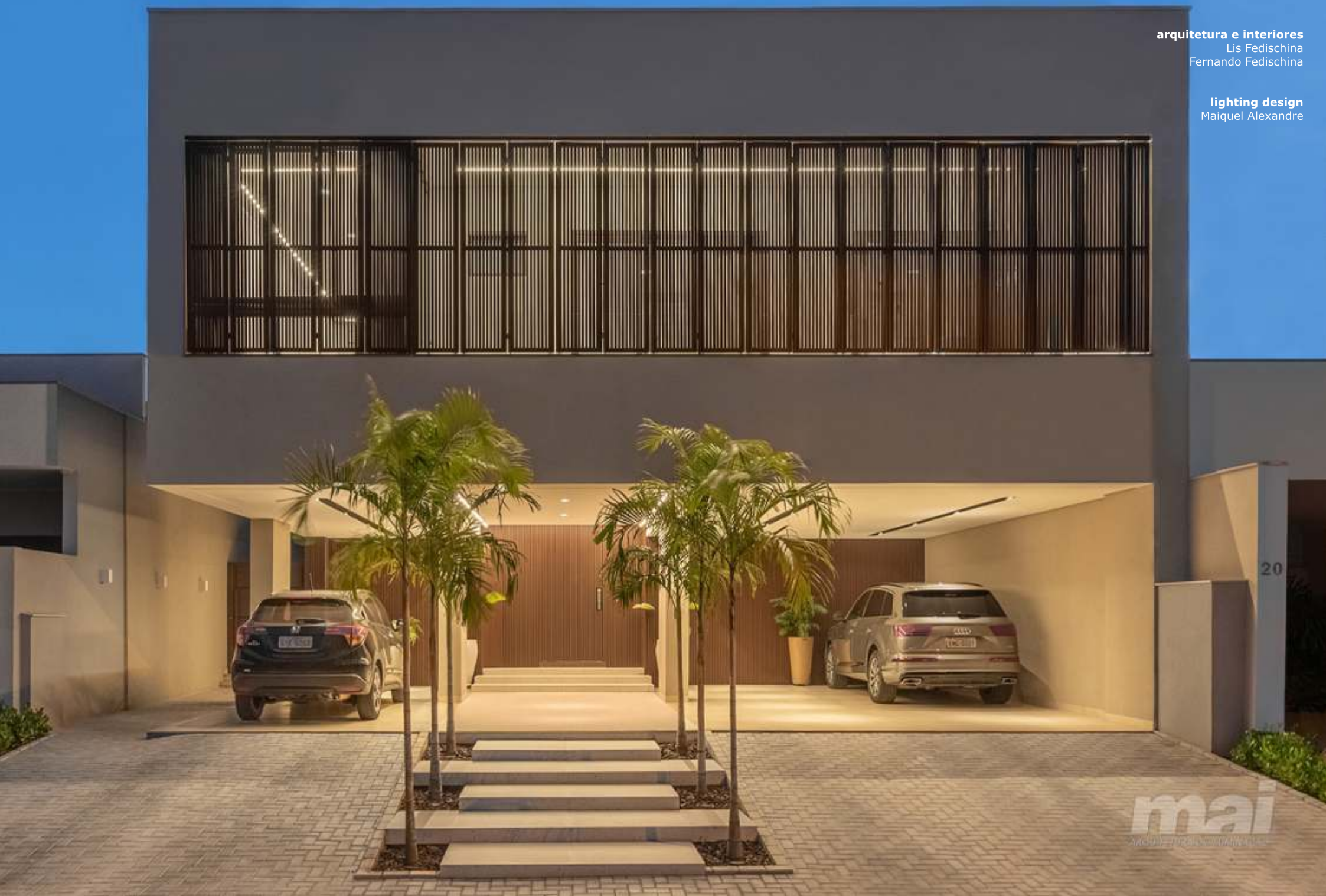
Engenharia
Eduardo Gorayeb

lighting design
Maiquel Alexandre



arquitectura e interiores
Lis Fedischina
Fernando Fedischina

lighting design
Maiquel Alexandre

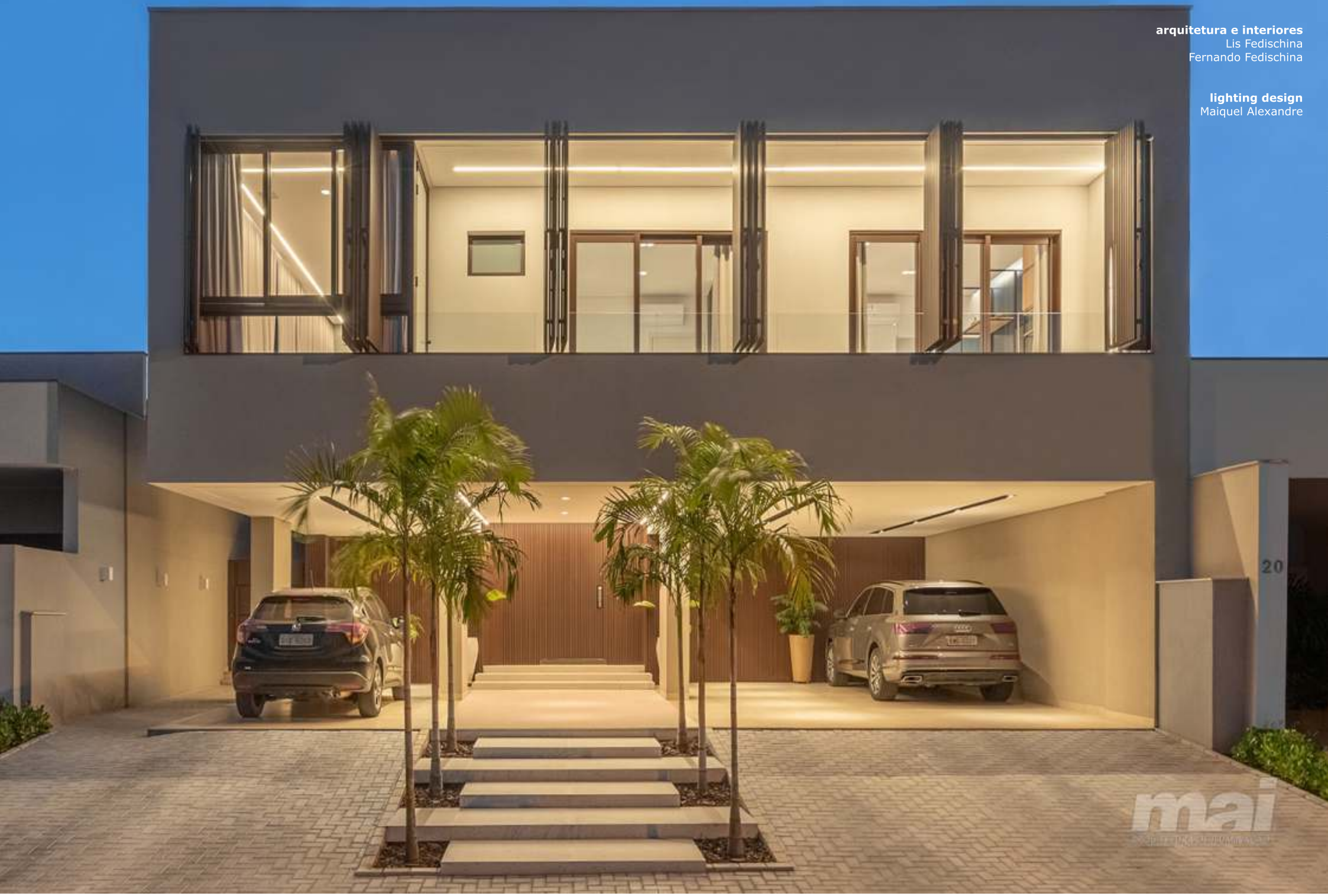


20

mai
ARQUITECTURA E INTERIORES

arquitetura e interiores
Lis Fedischina
Fernando Fedischina

lighting design
Maiquel Alexandre





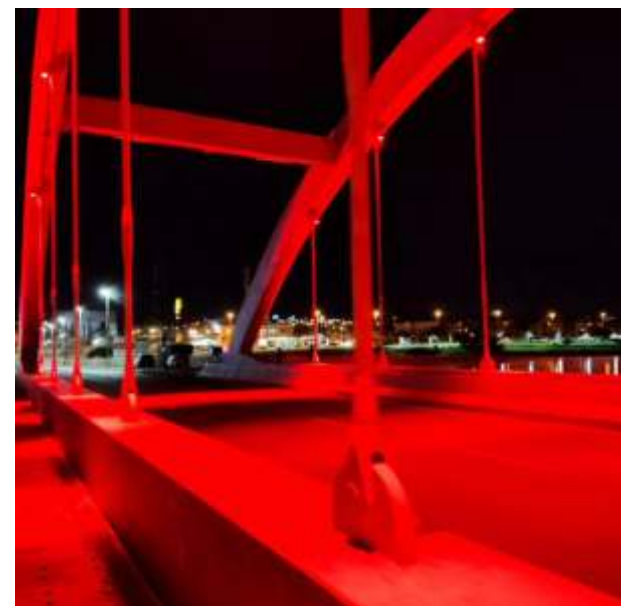
arquitectura e interiores
Lis Fedischina
Fernando Fedischina

lighting design
Maiquel Alexandre



empreendimento
Prefeitura São José do Rio Preto SP

lighting design
Maiquel Alexandre





empreendimento
Prefeitura São José do Rio Preto SP

lighting design
Maiquel Alexandre





empreendimento
Prefeitura São José do Rio Preto SP

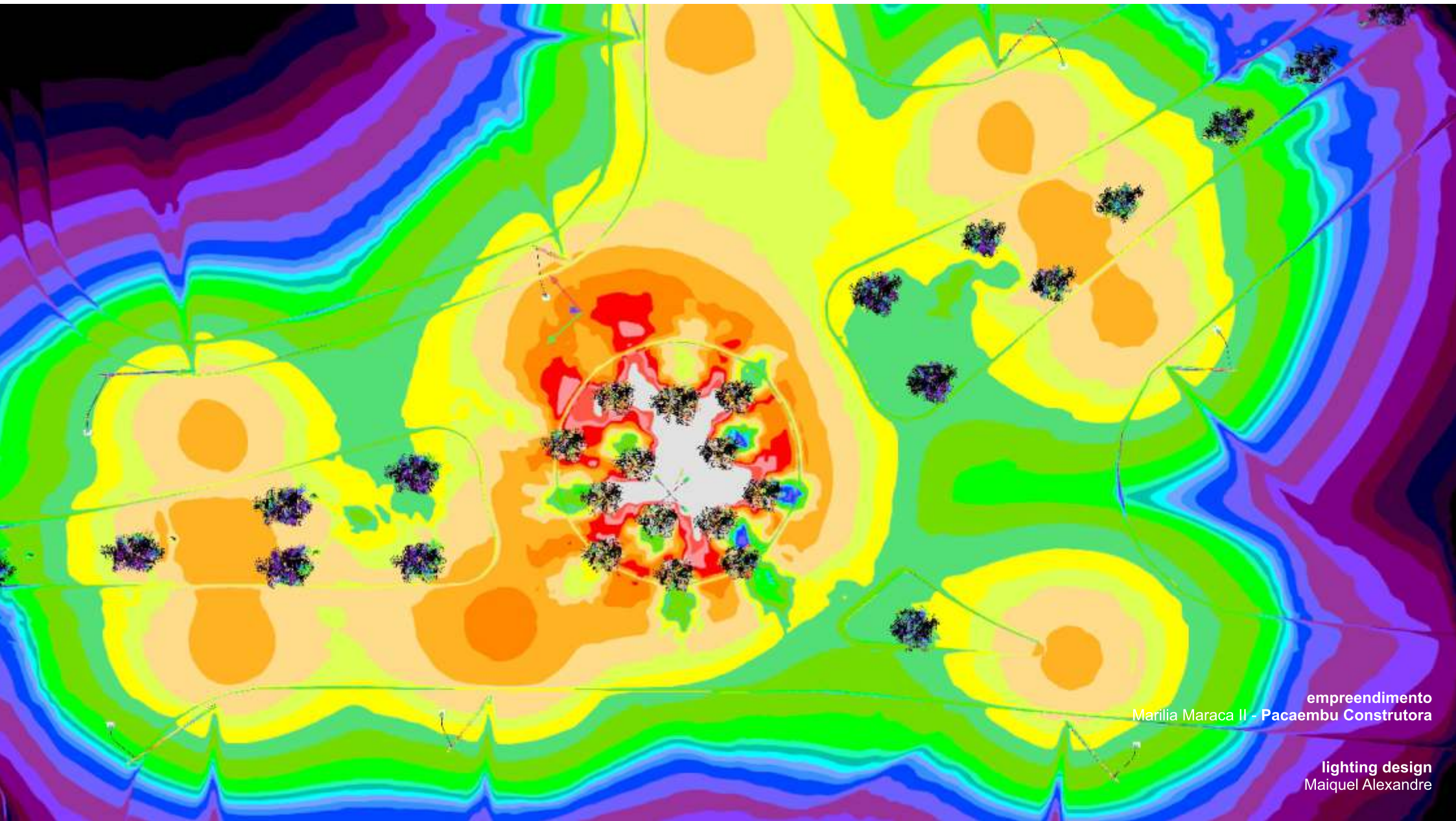
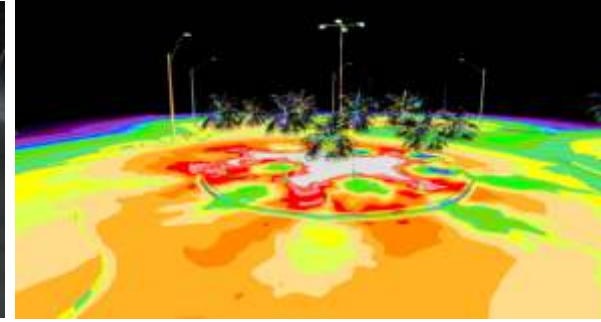
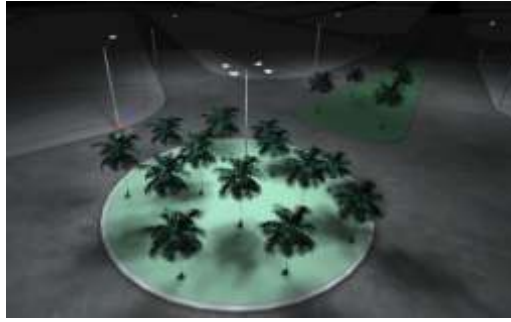
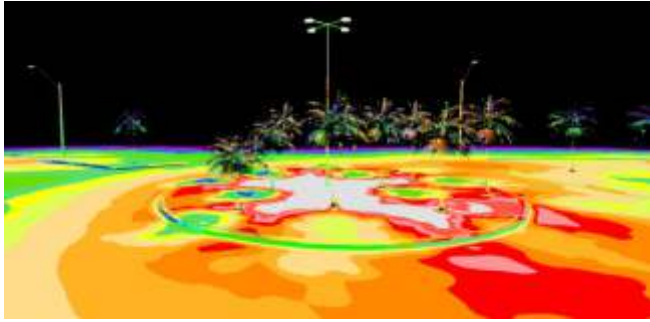
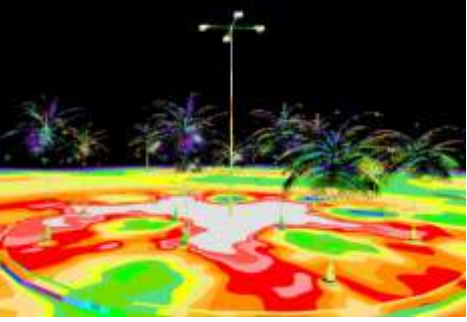
lighting design
Maiquel Alexandre



empreendimento
Prefeitura São José do Rio Preto SP

lighting design
Maiquel Alexandre





empreendimento
Marília Maraca II - Pacaembu Construtora

lighting design
Maiquel Alexandre



empreendimento
Estação Ferroviária BARÃO DE MAUÁ - LEOPOLDINA RJ
Rio de Janeiro

Arquitetura
AAA azevedo agencia de arquitetura
Rodrigo Azevedo

lighting design
Maiquel Alexandre | José Luiz Galvão | Tamires Cunha





lighting design
Maiquel Alexandre

Arquitetura e Interiores
Ligia Cordova

empreendimento
Terminal Turístico
São José do Rio Preto SP



lighting design
Maiquel Alexandre

Arquitetura e Interiores
Ligia Cordova

empreendimento
Terminal Turístico
São José do Rio Preto SP



empreendimento
Retrofit Apto Ana Rita
São José do Rio Preto SP

Arquitetura e Interiores
Luiz Veneziano

lighting design
Maiquel Alexandre



Arquitetura e Interiores
Braulio Arroyo Ferraz e
Laura Silveira Ferraz

lighting design
Maiquel Alexandre





NEWS

O futuro

Cada vez mais, a atividade de projeto depende de equipes multidisciplinares. Neste contexto, a presença do arquiteto de iluminação nessas equipes de projetos torna-se mais e mais frequente. É missão deste GT fomentar o crescimento ordenado da atividade desses profissionais, tomando corriqueira sua contratação.



Foto: Rafael Leão

Workshop de Iluminação realizado pela AsBAI em 2015

Membros do GT - Arquitetura de Iluminação

Membros Titulares:

Claudia Borges Shimabukuro
Daniel de Riggi
Fernanda Carvalho Ferreira Villares
Gilberto Franco
Miquel Alexandre Alves

Membros Substitutos:

Ronaldo Takeshi Suzuki
Alexandre Giovannetti

Diretoria do CAU/SP

Presidente: Gilberto Silva Domingues de Oliveira Belleza
Vice-presidente: Valdir Bergamini
Diretor Administrativo: Luiz Fisberg
Diretora Administrativa Adjunta: Violeta Saldanha Kubrusly
Diretor Financeiro: José Borelli Neto
Diretor Financeiro Adjunto: Roberto dos Santos Moreno
Diretor Técnico: Altamir Clodoaldo Rodrigues da Fonseca
Diretor Técnico Adjunto: Reginaldo Peronti
Diretor de Relações Institucionais: Carlos Alberto Silveira Pupo
Diretor de Relações Institucionais Adjunto: Pietro Mignozzetti
Diretora de Ensino e Formação: Debora Pinheiro Frazatto
Diretor de Ensino e Formação Adjunto: Paulo Canguçu Fraga Burgo



www.causp.gov.br

[/causpoficial](https://www.facebook.com/causpoficial)

Arquitetura de Iluminação

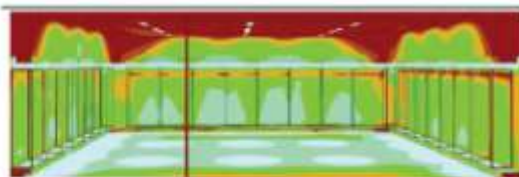
CAU/SP

O que é um projeto de iluminação

O projeto de iluminação consiste na definição das camadas de luz artificial que irão se sobrepor ao projeto arquitetônico, potencializando suas qualidades estéticas e funcionais através do uso racional dos recursos disponíveis.



Croquis



Simulação de programa de cálculo luminotécnico
Cores falsas - e escala de cinza



Foto: Andries Otieno

Igreja da Pampulha, Belo Horizonte - MG
Arquitetura: Oscar Niemeyer
Iluminação: LD Studio

Qual a sua importância

Além de fornecer as condições necessárias à execução das atividades laborais e de lazer, um bom projeto de iluminação artificial participa da experiência humana em todos os âmbitos do ambiente construído.

É capaz de complementar e agregar valor aos designios do arquiteto e urbanista ao alterar a percepção que se tem do edifício e do espaço urbano, melhorando seu usufruto.

Interfere na saúde física e psicológica dos indivíduos, muitas vezes privados do contato com a luz natural por longos períodos do dia, ou nas atividades noturnas em edifícios e cidades. Deve ainda considerar a finitude dos recursos naturais e energéticos disponíveis, otimizando seu uso.

Quem faz

Originalmente, os projetos de iluminação eram resultado de uma combinação entre arquiteto e engenheiro eletricitista, com maior ou menor peso entre um e outro; ou era o arquiteto quem controlava seus designios, transmitindo ao engenheiro suas intenções, ou o projeto era apenas uma extensão da engenharia elétrica.

Com o aumento da complexidade tecnológica, percebeu-se o potencial estético e funcional de se ter um melhor controle da iluminação sobre o "corpus" arquitetônico ou urbanístico. Passou a ser cada vez mais imperioso o domínio de outras áreas de conhecimento, além da Arquitetura ou Engenharia; assim, surgiram os primeiros profissionais dedicados exclusivamente a esta complexa matéria, geralmente egressos da Arquitetura, mas também da Engenharia, ou mesmo do contexto da iluminação cênica.

Embora a resolução do CAU nº 51/2013 determine graduação em Arquitetura como requisito mínimo, a Arquitetura de Iluminação exige domínio de uma série de competências adicionais para o bom exercício da atividade, como a compreensão da luz enquanto matéria e linguagem, os desdobramentos fisiológicos e psicológicos da luz no ser humano, o domínio do substrato técnico necessário à realização dos projetos, o acompanhamento contínuo da evolução tecnológica, bem como a prática constante focada nesta atividade.

O GTAI

A formação do GT é um reconhecimento da importância desta atividade na Arquitetura e no Urbanismo, e deverá se debruçar sobre a atuação e a particularidade desses profissionais especializados. Este GT conta com o apoio técnico do próprio CAU e também da Associação Brasileira de Arquitetos de Iluminação (AsBAI), uma das entidades consultivas desta autarquia.

Somos conscientes da importância ambiental do nosso trabalho e ampenhamo-nos constantemente na busca de soluções e tecnologias energeticamente eficientes.

O constante desenvolvimento para oferecer luz de qualidade e respostas rápidas aos desafios encontrados em cada um de nossos projetos de iluminação.

As atividades do Projeto Arquitetônico dependem cada vez mais da integração de equipes multidisciplinares, ordenado desta especialidade, tornando frequente e corriqueira sua presença nestas equipes.

associado



Associação Brasileira de
Arquitetos de Iluminação

Arquiteto de Iluminação

É o profissional responsável por transformar as expectativas relacionadas à luz em soluções técnicas e tecnológicas integradas à arquitetura.

A diferença está no **CONCEITO** de iluminação proposto, e é exatamente isto que diferencia o nosso trabalho do restante do mercado.



+55 17 99743 3123

Maiquel Arquitetura de Iluminação
@arquiteuadelluminao

maiquelarchitecturalighting

E/ maiquel@maiquel.com.br



PROJETOS



O projeto de iluminação revela modernidade em harmonia com o industrial

PROJETOS



O objetivo deste projeto luminotécnico foi reduzir gastos de energia e valorizar arquitetura e paisagismo

Saiba como o Lighting Designer traz um diferencial para seu projeto

Home / LifeStyle / MAI Arquitetura Iluminação / Artigo



O Lighting Designer, além de evidenciar o projeto de arquitetura e design de interiores, traz as melhores soluções na hora de escolher a iluminação correta. EXCELÊNCIA AO ILUMINAR. Uma boa iluminação faz diferença em projetos residenciais ou comerciais e contar com uma assessoria nesse momento é fundamental. Este é o trabalho do Lighting Designer, que irá valorizar tudo que foi criado pelo arquiteto e designer de interiores, além de trazer o conforto necessário de cada ambiente. Isso porque as luzes escolhidas influenciam muito no dia a dia: no quarto, por exemplo, é preciso utilizar uma lâmpada quente para os momentos de descanso; na cozinha e escritório, uma luz fria ajuda a ter uma boa visão das atividades realizadas, entre outras situações. Planejar bem a iluminação do seu projeto também traz benefícios econômicos a curto e longo prazo, já que um assessor indicará as melhores soluções do mercado. Com as escolhas certas você economiza energia – já que a utilização errada traz gastos excessivos – e tem manutenção zero por um bom tempo, devido a durabilidade que as lâmpadas vêm oferecendo. Na MAI Arquitetura de Iluminação nós pensamos em todos esses detalhes para você iluminar seu projeto com excelência e tecnologia de ponta. Uma boa solução que indicamos é a linha de luminárias Picco, da Interlight encontrada na NINE Lighting Concept, que proporciona aconchego visual, beleza e oferece uma garantia de 5 anos após instalada. Formada por LEDs com tecnologia de ponta, essa opção reproduz cores iluminadas com 95% de fidelidade e cumpre bem a função de valorizar ainda mais a arquitetura e o design de interiores. Além disso, as luminárias Picco podem ser instaladas em espaços úmidos, sobrepostas no teto em trilhos de iluminação, dentre outras aplicações. Na comodidade, o modelo impede ofuscamentos da vista resultantes do contato direto dos olhos com a luz, proporcionando um conforto visual. As luminárias também não deixam a desejar quando o assunto é economia e manutenção, pois consomem 8 vezes menos energia e entregam cerca de 30 mil horas de iluminação. E na hora de criar o seu projeto luminotécnico procure uma assessoria técnica em iluminação para indicar os melhores produtos e soluções para deixar o seu projeto ainda mais em evidência.

+ info

MAI Arquitetura Iluminação

Profissional Maiquel Alexandre
CAU CAU A61534-0
São José do Rio Preto/SP
Telefone (17) 99743-3123 (17) 3363-5272
E-Mail maiquel@maiqual.com.br
Website www.maiqual.com.br



Ateliê de joias

Por Eriel Gobi
Fotos: Vitor Martins Fotografia

IRC elevado valoriza características das joias do Ateliê Gabriella Lania



Iluminação: Vitor Martins 2024 - Artigo: Iluminação em Vitor Martins e Gabriel



APACIONADA POR MODA E ARTE, A JOALHEIRA GABRIELLA LANIA descobriu sua vocação enquanto cursava a faculdade de Desenho de Moda. Foi aprendiz em uma grande empresa do ramo e se especializou em instituições renomadas com cursos, como o de Ourivesaria e Ilustração de Joias, no Instituto Europeu de Design, e Classificação de Diamantes, Pérolas e Gemas Coloridas, no Gemological Institute of America, em Nova Iorque (EUA).

Em 2009, nasceu o Ateliê Gabriella Lania, onde cada peça é feita com valiosa atenção aos detalhes, que expressam a personalidade e a essência de quem usa. Já em 2021, o ateliê se mudou para sua nova sede de 104 metros quadrados no Iguaçu Business, em São José do Rio Preto (SP), que contou com projeto de interiores da designer de interiores Licia Mansor.

O projeto de iluminação do Ateliê Gabriella Lania ficou a cargo do lighting designer Maiquel Alexandre, titular do MAI Projetos de Iluminação, que teve como conceitos principais valorizar as belas características dos produtos produzidos, além da criação de cenas para flexibilidade de uso dos ambientes. "Como é um espaço para a exposição de joias, especificamos fontes de luz com IRC alto para realçar os atributos dos materiais, como ouro e pedras preciosas. Também projetamos diversas cenas, pois era necessário criar diferentes atmosferas. Ora era preciso luz mais difusa e homogênea para a apresentação das joias, ora luz mais intimista para um evento, por exemplo", detalhou Maiquel.



Ficha técnica

Projeto de Iluminação:
Maiquel Alexandre/
MAI Projetos de Iluminação

Projeto de interiores:
Licia Mansor/PROARCO

Luminárias:
Intellig, Modul LED,
Nova Luminária e Stella

Lâmpadas e fitas de LED:
Stella



case

Fazenda no interior de São Paulo

Por Eriel Gobi
Fotos: Claudio Souza

Conforto visual e eficiência energética
marcam iluminação premiada da
Fazenda Amazonas



LOCALIZADA EM SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, A FAZENDA AMAZONAS é pioneira na produção da uva Cabernet Sauvignon no Estado de São Paulo e conta com diversos espaços de áreas sociais, como a sede, piscina, quadras e capela, além de uma enorme área externa com paisagismo rico em espécies, tais como palmeiras, mangueiras, ipês, um grande bambuzal, entre muitas outras.

O lighting designer Maíquel Alexandre, titular do escritório MAI Arquitetura de Iluminação, foi convidado pelo arquiteto José Carlos de Lima Bueno para realizar um projeto de iluminação que valorizasse toda essa rica área externa do empreendimento: "O cliente não conseguia contemplar a área externa no período noturno, pois era totalmente escuro, havia apenas iluminação de segurança. Então começamos a conceber o projeto baseado nesse feedback e através de um levantamento fotográfico das espécies". contou Maíquel.

Um dos principais pontos desse projeto de iluminação é a racionalização do consumo energético, tanto que foi agraciado com a 3ª colocação na categoria Especial do IX Prêmio Abilux Projetos de Iluminação, entregue em 24 de outubro de 2019. "Com planejamento, estudo e a adoção da tecnologia LED conseguimos reduzir em aproximadamente 30% o consumo de energia relacionada a iluminação", lembrou o lighting designer. A temperatura de cor adotada foi a quente, variando entre 2700K e 3000K.

LUME ARQUITETURA ▶



Ficha técnica

Projeto de Iluminação:
Maíquel Alexandre
MAI Arquitetura de Iluminação

Projeto de arquitetura:
José Carlos de Lima Bueno

Luminárias LED:
Directlight, Inverlight,
Lanca e Stella



CASE

Showroom de móveis

Iluminação focal e com controle de ofuscamento destaca cores, texturas e design dos produtos da Mobilia22

Por Eike Gabi
Fotos: Claudio Souza

INSPIRADA NA SEMANA DA ARTE MODERNA, A MOBILIA22 É UMA LOJA QUE OFERECE mobiliário para ambientes internos e externos assinados por renomados designers brasileiros, como Alexandre Rocha e Daniela Ferro, da Aa Design, Ibanez Razzera e Pedro Mendes, tudo isso aliado a um atendimento exclusivo.

Em agosto de 2020, foi inaugurada em uma área de 1.770 metros quadrados, às margens da SP330 - Rodovia Euclides da Cunha, a unidade de Voluponga (SP) da Mobilia22, com projeto de arquitetura de Ibanez Razzera e de interiores e design de Tatiane Amorim e Luis Delfo. Já o projeto de iluminação da Mobilia22 de Voluponga foi a cargo do lighting designer Maqui Alexandre. **MAI - Maqui Arquitetura de Iluminação** é sua parceira principal.



Ficha Técnica

Projeto de Iluminação:
Maqui Alexandre/
MAI - Maqui Arquitetura de Iluminação

Projeto de arquitetura:
Ibanez Razzera

Projetos de interiores e design:
Tatiane Amorim e Luis Delfo

Luminárias:
DirectLight, Interlight, Mister LED,
New Lighting Concept e Stella

Lâmpadas LED:
Interlight e Stella

Drivers:
Larica e Mister LED

**Dispositivos de proteção
contra surtos elétricos:**
Clamper

https://issuu.com/revistalumearquitectura/docs/ed_109_lume_arquitetura_maior?fr=sZTA5MDc4NTQ3NTE

Maiquel Alexandre



O desafio é mostrar aos clientes que existe uma cultura relacionada à iluminação.

Entrevista concedida a Eric Guiz

De que forma a iluminação se tornou sua principal atividade como arquiteto?

A paixão pela composição luz e arquitetura surgiu na época da graduação em arquitetura, quando direcionava meu olhar para esta área. Com experiências autodidatas e vários cursos durante os anos trabalhando em empresas do setor de iluminação, o interesse apenas aumentou, o que me levou a fazer a pós-graduação em Arquitetura de Iluminação no Rio de Janeiro e um estágio com o renomado lighting designer José Luiz Galvão. Em 2018, após quatro anos da conclusão da pós, nasce o escritório de iluminação MAI (Maiquel Arquitetura de Iluminação), que oferece serviços completos em consultoria de projetos de iluminação para arquitetos, decoradores, paisagistas e clientes.

Como é o mercado de iluminação na área de projetos em São José do Rio Preto e nas cidades próximas?

O mercado da cidade e região próxima tem concorrência desleal com o lighting designer, pois muitas lojas do setor oferecem "projeto gratuito", amarrando a comercialização de luminárias. Sabemos que esta atividade oferece ao cliente uma falsa sensação de vantagem ou economia, mas geralmente não seguem normas técnicas – responsabilidade técnica que um projeto de iluminação de qualidade requer – sem falar que o cliente fica amarrado aos produtos que o lojista comercializa. Como lighting designer, tenho liberdade para oferecer um leque variado de fabricantes e produtos técnicos, aplicando-os conforme

a necessidade que cada projeto requer, já que não existe um projeto igual ao outro, sempre tem condicionantes distintas.

Quais as dificuldades de empreender como lighting designer independente no mercado brasileiro de iluminação?

As dificuldades são muitas, mas o amor pela profissão supera todas. Quando ouvimos o elogio de um colega arquiteto ou do cliente vale a pena toda dedicação. Como desafio, mostrar aos profissionais de arquitetura e clientes que existe uma cultura relacionada à iluminação, cujo projeto planejado e pensado visando economia de energia, valorização da arquitetura, melhor conforto visual, entre outros aspectos, como saúde e menor custo de equipamentos elétricos são

condicionantes que valem a pena o investimento em um trabalho em parceria com o lighting designer.

Você foi agraciado na última edição do Prêmio Abilux Projetos de Iluminação. Conte-nos sobre essa experiência.

É apenas a segunda oportunidade que concorremos ao Prêmio Abilux e fomos agraciados com o projeto de iluminação da Fazenda Amazonas, o que gerou uma motivação extra e sinalizou que estamos no caminho certo. O comprometimento com o resultado e afinação da luz, como diria nosso mestre Peter Gasper, ficou exatamente como havíamos projetado, com eficiência energética, ambiente cenográfico e possibilidade de contemplação da paisagem. Tudo isso só foi possível pela confiança e liberdade que o cliente nos deu para trabalhar. O fato de ter sido avaliado por um corpo técnico supercompetente mostra também que a premiação se estende à equipe da MAI e aos profissionais instaladores. Não poderia esquecer da enorme satisfação e realização profissional ao ter esse projeto publicado na edição 101 da Lume Arquitetura.

Quais profissionais admira no Brasil e no Exterior?

Além de admirar, a gente acompanha o trabalho desses profissionais. No Brasil, José Luiz Galvão, Ester Stiller, Gilberto Franco, Guinter Parschalk, Monica Luz Lobo, Diana Joels, Marcos Castilha, entre outros. Já no exterior, Claudio Ramos, Pascal Chautard, Kai Pipp, Claudia Paz e Maria João Pinto Coelho. ◀



MAI – Maiquel Arquitetura de Iluminação

CREADO NA CIDADE DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO, INTERIOR DO ESTADO DE SÃO PAULO, EM 2013 O ARQUITETO MAIQUEL ALEXANDRE concluiu a pós-graduação em Arquitetura de Iluminação pela Universidade Vega de Almeida, no Rio de Janeiro, e se tornou especialista e lighting designer, além do parceiro do renomado lighting designer José Luiz Galvão.

As atividades da MAI – Maiquel Arquitetura de Iluminação são recentes e tiveram seu início em 2018, com foco fundamental no desenho da iluminação como resposta a uma miríade de necessidades de diferentes naturezas. Manter o compromisso com a excelência dentro das normas técnicas e a observação atenta das mais modernas recomendações nacionais e internacionais voltadas ao estudo da iluminação fazem parte do dia a dia do escritório.

Principais áreas de atuação

- O escritório de arquitetura de iluminação atua em vários segmentos da disciplina lumotécnica: áreas residenciais, comerciais, industriais, corporativas, hoteleiras, patinagem e fachadas.

Especialidades

- Com projetos de iluminação que buscam preservar, elevar e proteger o ser humano prioritariamente em todas as suas necessidades psicobiológicas, MAI entende que a plasticidade, harmonia visual e preservação ambiental são também necessidades humanas prementes. A busca pela integração da luz com o espaço arquitetônico que será iluminado é o partido arrojado.

Profissionais que compõem o escritório

- O escritório é formado pelo lighting designer titular Maiquel Alexandre, que busca atender de forma exclusiva seus clientes, e por estagiários de arquitetura e interiores.

Principais prêmios recebidos

- Em 2019, o escritório ficou em 3º lugar na categoria Prêmio Especial do IX Prêmio Abilux de Projetos de Iluminação pelo projeto de Iluminação da Fazenda Amazonas (2018), em São José do Rio Preto (SP).

Entidades de classe que participa

- O titular é associado ao CAU (Conselho de Arquitetura e Urbanismo) e à AesA (Associação Brasileira de Arquitetos de Iluminação).

Principais projetos executados

- Fazenda Amazonas (2018): condomínios residenciais Lupema Unique Residence e Lupema Luz Residence; Loja Generosa 3333, residências no condomínio Quinta do Golf Jardim; e Showroom Loja Perfil, todos em São José do Rio Preto (SP); Showroom Mobília 22, em Votuporanga (SP); RHCAD Unidade Barretos, em Barretos (SP); e Condomínio Setifil, em Mirassol (SP). Além da coparticipação nos projetos de iluminação de José Luiz Galvão para a TV Globo, a Casa da Glória e o Centro Empresarial Europa, todos no Rio de Janeiro (RJ).



Titular:
Maiquel Alexandre

Data de início das atividades:
2018

Endereço:
Rua Campos Sales, 1.504
São José do Rio Preto – SP

Telefone:
(17) 99743 3123

Sítio:
www.maiquil.com.br

E-mail:
maiquil@maiquil.com.br

Facebook:
@arquiteturadiluminacao

Instagram:
@maiquil.arquitetura.iluminacao



Especial:
Obras em Destaque
na Iluminação

Luz e Saúde:
Luz e os Efeitos de
Passagem do Tempo

Projeto de Iluminação: Centro de Gestão, Loja, Apartamentos

Projetos recentes

- Residências nos condomínios Quinta do Golf Jardim, Quinta do Golf, Dantes 1, Dantes 2, e Dantes 4, além do showroom da Stone Center - Marreco e Granito, todos em São José do Rio Preto (SP).

Projetos em execução

- Ateliê Josias Gabriela Lemes, condomínios residenciais Lupema Myd e Lupema Terrace Residence; Complexo Cultural Swift e Showroom Nina, todos em São José do Rio Preto (SP).

É representante de alguma empresa de quê? Qual?

- Não.

O escritório oferece produtos no mercado de Iluminação?

- Não. Entretanto, o escritório desenvolve soluções ativas de observação de luminárias existentes para os clientes que, posteriormente, são integradas em seu portfólio.

Método de projetos executados em seu ato

- O escritório realiza, em média, 50 projetos por ano, além de consultorias técnicas.

Profissionais de Iluminação considerados muito bons no Brasil e no exterior

- No Brasil, Esther Diller, José Luiz Galvão, Mônica Lobo, Gilberto Frenco, Carlos Frenco, Dorian Parachick, Rafael Lallo, Daniel Federman.



Tela de escritório MAI – Maiquel Alexandre de Iluminação

Peter Gasper, Nécio Seno, Mariana Novais, entre outros. No exterior, Claudio Ramos, Victor Palocco, Pooval Chaudari, Claudio Piz e Kai Pizzi.

Ser lighting designer

- É poder fazer o que ama e transformar de certa forma a vida das pessoas com qualidade, segurança, economia e conforto visual.

O futuro do lighting design

- O futuro visualiza a "cultura da luz" através do conhecimento. Segundo ele, a demanda estimada pelos novos conhecimentos tecnológicos e socioeconômicos, juntamente com a divulgação da profissão, sem dúvida irá agregar mais valor ao trabalho do lighting designer, principalmente para o cliente bem informado.



Fazenda Amazonas, em São José do Rio Preto (SP)

Showroom Mobília 22, em Votuporanga (SP)



Residência Dantes 1, em São José do Rio Preto (SP)

Lupema Unique Residence, em São José do Rio Preto (SP)





Maiquel Alexandre Alves

[Afiliado]

HOMENAGEM

Câmara dos Vereadores de São José do Rio Preto - Homenagem dia do Arquiteto e Urbanista

a data foi instituída pela Lei numero 8736, de 24 de setembro de 2002, e desde então são **homenageados profissionais** de Engenharia, **Arquitetura** e Agronomia **que de destacaram ao longo do ano ou que tem relevantes serviços prestados ao longo da carreira.**

em 2017, foram homenageados também:

engenheiro civil Edson Gorayeb da MRV Engenharia

engenheira civil Gisele Regina Arão Antonio de Campos, da Rodobens Negocios Imobiliários

engenheiro agrônomo João Marcelino Ruiz, do Semae

arquiteta e urbanista Fabiana Zanquetta Azevedo, mestre em eng. Urbana e secretaria da Habitação de S.J.R.Preto

arquiteto e lighting designer Maiquel Alexandre Alves, da MAI arquitetura de Iluminação e docente.

engenheiro civil Pedro Cesar Uliana, da secretaria de Saude do Estado

engenheiro agrônomo Rui de Carvalho, da Rioalta.



HOMENAGEM

Câmara dos Vereadores de São José do Rio Preto - Homenagem dia do Arquiteto e Urbanista

a data foi instituída pela Lei numero 8736, de 24 de setembro de 2002, e desde então são **homenageados profissionais** de Engenharia, **Arquitetura** e Agronomia **que se destacaram ao longo do ano ou que tem relevantes serviços prestados ao longo da**





HORA MARCADA



agendamento pelo Telefone / Whats App

17 **99743 3123**

Hora Marcada: mais comodidade no seu atendimento.
Aqui, você escolhe o dia e a hora que deseja ser atendido.



ATENDEMOS
TODA
REGIÃO



maiquel.com.br



RESPEITO E COMPROMISSO



associado



CAU/SP
Conselho de Arquitetura
e Urbanismo de São Paulo

causp.gov.br